



FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA

Estrada das Fontainhas, Barcarena

O programa pode ser alterado por motivos imprevistos
www.cm-oeiras.pt – dphct@cm-oeiras.pt – tel. 214408565/24

25º FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS

Músicas do Mediterrâneo e do Mundo Lusófono



O Festival Sete Sóis Sete Luas (FSSSL), realidade única na Europa, e talvez no mundo, nasceu em 1993 como uma ponte cultural entre Itália e Portugal, ampliando-se ao longo dos anos com o envolvimento de mais 11 países: Brasil, Cabo Verde, Croácia, Espanha, Eslovénia, França, Grécia, Israel, Marrocos, Roménia e Tunísia.

Em 1997 Oeiras associou-se a esta rede cultural em que, ano após ano, representantes de diversas áreas (músicos, pintores, fotógrafos, escultores, *chefs*), unindo fronteiras e rompendo barreiras linguísticas, tornam-se embaixadores da cultura dos seus países.

Entrada paga, bilhete individual: 2€. Classificação etária: M/ 6 anos

Locais de venda: Fábrica da Pólvora de Barcarena (210977420); Palácio Marquês de Pombal, Oeiras (214430799); Centro de Arte Manuel de Brito, Algés (214111400); Palácio do Egipto, Oeiras (214408781); Pontos de venda Ticketline; Reservas/Informações: 1820 (24 horas)

Sexta-feira, 7 de Julho, 22h



PARTO DELLE NUVOLE PESANTI (Itália)

Para esta banda, cujo nome significa “o parto das nuvens pesadas”, os temas da viagem e da emigração representam uma espécie de manifesto artístico. Para além das inúmeras digressões, o convite para participação nos prestigiados *Prémio Italiano Música* e no *Prémio Tenco* revelam a qualidade deste grupo.

O Cd “Il parto”, editado em 2004, foi definido pela crítica como um álbum “etno-autoral”, de grande originalidade e que marcou uma viragem na história da música popular italiana.

Sexta-feira, 14 de Julho, 22h



AGRICANTUS (Sicília)

A banda Agricantus, cujo nome provém do latim e significa “a canção do campo de trigo”, tem uma carreira artística baseada na “visão de paz entre os povos”, paz que, acreditam, pode ser construída através dos sons, da música e das palavras.

O “agricantus”, mistura de estilos musicais, idiomas e dialetos, alcançou enorme reconhecimento internacional, especialmente na segunda metade dos anos 90.

Sexta-feira, 21 de Julho, 22h



ELISEO PARRA (Espanha)

Em 1990 começou uma carreira a solo concentrando-se, essencialmente, na pesquisa e divulgação do repertório tradicional do folclore espanhol. A partir de parâmetros musicais contemporâneos, influenciado pela música tradicional de outros países, como a música caribenha, o seu álbum *Tribus* conquistou o primeiro prémio no prestigiado concurso *Villa de Madrid*.

Sexta-feira, 28 de Julho, 22h



LES VOIX DES 7LUNES (Mediterrâneo)

Les Voix des 7Lunes é o nome da criação artística original 2017 made in Sete Sóis, surgida do trabalho conjunto de 5 prestigiosos músicos provenientes das diversas margens do Mare Nostrum e da Macaronésia. Reconhecidos intérpretes de Portugal, Cabo Verde, Espanha, Israel e Itália encontram-se para partilhar tradições culturais e musicais, cujo resultado são temas inéditos, reveladores da universalidade da cultura.

Sexta-feira, 4 de Agosto, 22h



AYWA (França / Marrocos)

Esta jovem banda, cujas atuações incitam a um clima de festa e de celebração, encontra o seu lugar no cenário da música de fusão contemporânea. O renascimento dos códigos da música tradicional do Magreb e a combinação dos ritmos dos Balcãs, Hindustani, Rai e Gnawa com a música moderna, conduz-nos a uma autêntica viagem através de diferentes culturas musicais.

Sexta-feira, 11 de Agosto, 22h



BRAVA 7LUAS BAND (Cabo Verde)

Esta produção original do Festival Sete Sóis Sete Luas conta com a participação de 5 prestigiados músicos da ilha da Brava. Dirigidos musicalmente pelos mestres Efren Lopes (de Espanha) e Sofia Neide (de Portugal) o repertório desta banda, conhecida pelas mornas e pela poesia de Eugénio Tavares, concilia músicas tradicionais, composições originais e novos arranjos.

Sexta-feira, 18 de Agosto, 22h



EL CHINCHILLA (Espanha)

El Chinchilla, cantor e compositor espanhol, iniciou a sua carreira musical em 1996 na música rock. Em 2005, grava o seu primeiro álbum a solo, onde predomina a rumba e realça a vida, o amor e desamor, a campanha e a liberdade. A influência de diversos estilos, da rumba ao rock, do flamenco ao pop, marca indelevelmente a sua música.

El Chinchilla é um artista multifacetado, dedicando-se também à pintura e à composição para diversos artistas.

5ª EDIÇÃO DE CINEMA AO AR LIVRE



A tradição neste caso tem poucos anos, mas continua a ser o que era. A Câmara Municipal de Oeiras continua a oferecer bom cinema, para a família, nas noites, e manhãs, quentes de Verão. Com entrada gratuita, e uma cuidadosa seleção de obras que entretêm e fazem sorrir, aqui se reúnem títulos de origem diversa, dos Estados Unidos da América à Europa, da aventura à comédia, da imagem real à animação, selecionados sempre com a intenção de proporcionar umas horas de diversão e de alegria nestes dias de Verão, que para muitos são dias de férias que se querem bem passados, retemperadoras e de saudável distração. Aqui fica, portanto, mais um Verão cheio de bom cinema. Aproveitem-no bem!

Entrada gratuita, de acordo com a classificação etária e limitada aos lugares disponíveis

Sábado, 1 de Julho, 22h



MÉDICO DE PROVÍNCIA (Médecin de Campagne). Comédia Dramática. M/ 12 anos

De: Thomas Lilti; FRA, 2016, 102 min. Com: François Cluzet, Marianne Denicourt, Christophe Odent
O Dr. Jean-Pierre Werner, um médico de província de coração mole, dedica-se de corpo e alma aos seus pacientes. Há já 30 anos que assim é, e a sua relação com cada um dos doentes tornou-se especial e de grande proximidade. Um dia, é-lhe diagnosticado cancro. Para que seja possível fazer os devidos tratamentos, é-lhe aconselhado repouso. É então que conhece Nathalie Delezia.

Sábado, 8 de Julho, 22h



MILAGRE NO RIO HUDSON (Sully). Drama Biográfico. M/ 12 anos

De: Clint Eastwood; EUA, 2016, 92 min. Com: Tom Hanks, Laura Linney, Aaron Eckhart
15 de Janeiro de 2009. Pouco depois de descolar do Aeroporto LaGuardia, em Nova Iorque, um grupo de pássaros atinge as turbinas de um Airbus A320 pilotado por Chesley "Sully" Sullenberger. Com o avião seriamente danificado, Sully não vê outra alternativa senão a de tentar amarrar o avião no Rio Hudson. Pelo feito histórico, o Capitão "Sully" e a restante tripulação foram considerados heróis nacionais, e condecorados, mas só depois de enfrentar um rigoroso julgamento interno que colocou em causa a sua reputação e carreira.

Sábado, 15 de Julho, 22h



O PRINCIPEZINHO (The Little Prince). Animação. *M/ 6 anos*

De: Mark Osborne; FRA, 2015, 102 min. Vozes: Rita Blanco, Paulo Pires, Joana Ribeiro, Rui Mendes, Francisco Monteiro

Uma menina vive com a sua mãe, uma mulher de tal modo obcecada com o futuro da filha que tem tudo delineado para cada hora de vida da criança. Os testes de admissão para um colégio muito conceituado são a grande preocupação do momento e nada, nem ninguém, parece demovê-la dos planos. Para ela, nada pode ser deixado ao acaso. Um certo dia, a pequena conhece o vizinho da casa ao lado, que lhe envia um desenho num pequeno avião de papel.

Sábado, 22 de Julho, 22h



UM SANTO VIZINHO (St. Vincent). Comédia. *M/ 12 anos*

De: Theodore Melfi; EUA, 2014, 107 min. Com: Bill Murray, Melissa McCarthy, Naomi Watts

Recém-chegada a um novo bairro dos subúrbios, Maggie é uma mãe solteira que faz o que pode por Oliver, o filho de 12 anos. Quando Vincent, o vizinho do lado, se apercebe que o rapaz fica muito tempo sozinho, oferece-se para, em troca de dinheiro, tomar conta dele depois da escola. O que ela não imaginava era que o seu novo vizinho, para além de misantropo e hedonista, tinha também uma ideia bastante peculiar sobre como cuidar de uma criança.

Sábado, 29 de Julho, 22h



DEIXA O AMOR ENTRAR (Love, Rosie). Comédia Romântica. *M/ 12 anos*

De: Christian Ditter; ALE/GB, 2014, 99 min. Com: Lily Collins, Sam Claflin, Christian Cooke

Rosie e Alex são amigos desde os tempos do infantário. Cúmplices desde sempre, cresceram a partilhar segredos, alegrias ou desgostos, nunca se dando conta do real significado que tinham um para o outro. Até que, com apenas 18 anos, Rosie engravida de uma relação casual. De um momento para o outro, os seus planos para o futuro alteram-se completamente, obrigando-a a crescer subitamente e a assumir o papel de mãe. Alex, por seu turno, segue para a universidade.

Sábado, 5 de Agosto, 22h



O SONHO CERTO (The Right Juice). Comédia Romântica. *M/ 12 anos*

De: Kristjan Knigge; POR, 2014, 88 min. Com: Mark Killeen, Miguel Damiano, Lúcia Moniz

Oliver Fellows é um inglês que, após a falência financeira, resolve mudar de vida e estabelecer-se em Portugal. O objetivo é comprar uma velha quinta no Algarve e iniciar-se no comércio de laranjas. Depois de lutar contra todas as adversidades que julgava possível – desde a lentíssima burocracia portuguesa à relutância da mulher em embarcar nesta aventura –, Oliver descobre que tem um inimigo poderosíssimo que tudo fará para que o seu negócio nunca se concretize.

Domingo, 6 de Agosto, 11h



O GANGUE DO PARQUE (The Nut Job). Animação. *M/ 6 anos*

De: Peter Lepeniotis; CAN/EUA/Coreia do Sul, 2014, 86 min. Vozes: Manuel Marques, Mila Belo, Pedro Granger, Clara de Sousa

Flecha é um esquilo que se tornou célebre pela sua personalidade enérgica e, mais ainda, pela sua infinita capacidade de se meter em sarilhos. Depois de uma situação que deixa a comunidade onde vive sem provisões para a próxima estação, Flecha é expulso. Desanimado e bastante infeliz, abandona o parque onde nasceu e segue em direcção à cidade grande, repleta de mistérios e onde os perigos espreitam a cada esquina.

Sábado, 12 de Agosto, 22h

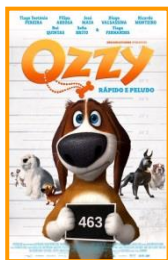


AGORA OU NUNCA (Agora o Nunca). Comédia. *M/ 12 anos*

De: Maria Ripoli; ESP, 2015, 91 min. Com: María Valverde, Clara Lago, Dani Rovira

Depois de vários anos de namoro, os espanhóis Eva e Alex estão decididos a oficializar a sua relação. Para que tudo seja perfeito, combinam a cerimónia numa pequena povoação de Inglaterra, o lugar onde se viram pela primeira vez e se apaixonaram irremediavelmente. Tudo parece correr bem com os preparativos para a festa e todos se sentem felizes com o aproximar da data. Mas quando os controladores de tráfego aéreo decidem fazer greve, impedindo que o noivo e os seus convidados se encontrem com a noiva e o resto da família ...

Domingo, 13 de Agosto, 11h



OZZY (Ozzy). Animação. *M/ 6 anos*

De: Alberto Rodríguez; ESP/CAN, 2016, 85 min. Vozes: Tiago Teotónio Pereira, Filipa Areosa, José Mata, Diogo Valsassina

Ozzy é um jovem beagle que sempre viveu feliz com a sua família humana. Quando recebem a notícia de que ganharam uma viagem ao Japão, os humanos não cabem em si de contentes. O problema surge no momento em que percebem que nessa viagem não são permitidos cães. Decididos a deixar o seu grande amigo em boas mãos, optam por inscrevê-lo no Blue Creek, um spa para cães. Mas o que ele descobre assim que os donos viram costas é aterrador...

Sábado, 19 de Agosto, 22h



A MINHA VACA É UMA ESTRELA (Vache). Comédia. *M/ 12 anos*

De: Mohamed Hamidi; FRA, 2016, 91 min. Com: Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson, Jamel Debbouze

Um agricultor argelino que dedicou a vida a cuidar de Jacqueline, a sua vaca, tem como sonho ir ao Salão Internacional de Agricultura, em Paris. Um dia, recebe finalmente o convite e põe-se a caminho, por barco até Marselha e, por ter gasto todo o dinheiro que tinha na viagem, a pé a partir daí, sempre com a vaca ao lado, a cruzar-se com todo o tipo de pessoas da urbanidade francesa que, escusado será dizer, estranham a situação toda.

Domingo, 20 de Agosto, 11h



BLINKY BILL (Blinky Bill the Movie). Animação. *M/ 3 anos*

De: Deane Taylor, Noel Cleary, Alex Stadermann, Alex Weight; EUA/Austrália, 2015, 93 min. Vozes: Pedro Leitão, Sofia Brito João Araújo, Sónia Aragão

Blinky Bill é um jovem coala antropomórfico que é um clássico da literatura infantil australiana e não só. Nos anos 1980, deu origem a uma série de televisão com marionetas e atores de carne e osso, e em 1992 a um filme de animação em 2D, a que se seguiu mais uma série animada que acabou em 1995 e foi retomada dez anos depois. Em 2015, estreou-se este filme de animação 3D em que o coala viaja pelo interior australiano à procura do pai.

Sexta, 25 de Agosto, 24h



A DESCIDA (The Descent). Terror. *M/ 16 anos*

De: Neil Marshall; GB, 2005, 99 min. Com: MyAnna Buring, Craig Conway, Natalie Jackson Mendoza

Passado um ano de um trágico e horrendo acidente, seis amigas voltam a encontrar-se para a sua viagem anual. Desta vez, vão partir para uma zona remota das montanhas Apalaches. Mas quando exploram uma caverna, uma rocha cai, bloqueando a saída. O pânico instala-se e as raparigas descobrem que a líder da expedição, a imprudente Juno, as levou a uma gruta inexplorada, onde ninguém as virá salvar.

Sábado, 26 de Agosto, 22h



QUO VADO OU JÁ FOSTE! (Quo Vado). Comédia. *M/ 14 anos*

De: Gennaro Nunziante; ITA, 2016, 86 min. Com: Checco Zalone, Eleonora Giovanardi, Sonia Bergamasco

Checco faz parte daquele grupo restrito de pessoas que consegue chegar à terceira década da sua vida sem experienciar qualquer dificuldade. Até hoje, sempre viveu comodamente em casa dos pais, que tudo fazem para o agradar, e fez carreira na Função Pública com a simples tarefa de carimbar licenças e autorizações de pesca. Porém, quando a reforma da Administração Pública decide extinguir o seu posto de trabalho na pacata cidade italiana onde sempre viveu, ele fica sem saber o que fazer.

Domingo, 27 de Agosto, 11h



UPSSS! LÁ SE FOI A ARCA... (Oops! Noah is Gone...). Animação. *M/ 3 anos*

De: Toby Genkel, Sean McCormack; IRL/ALE/BEL, 2015, 83 min. Vozes: Carlão, Cifrão, César Mourão, Ana Sofia Martins, Diogo Piçarra

Reza a Bíblia que um homem chamado Noé foi chamado por Deus a construir uma grande arca que albergasse todos os animais, grandes e pequenos, de um dilúvio de proporções universais. Esta história é bem conhecida. Mas outra ficou por contar: o que aconteceu aos animais que não tiveram a sorte de embarcar?